

FESTIVAL 2013 – teater for børn & unge:

VELLYKKET OG VELBESØGT TEATERFESTIVAL I LOCKOUT-LAND

Den 43. udgave af Teatercentrums festival blev i år afviklet i Morsø, Skive og Thisted kommuner. Og selvom den igangværende konflikt på lærerområdet på forhånd havde givet anledning til en del lockout-nervøsitet hos arrangørerne, forløb hele festivalen planmæssigt rundt omkring på de i alt 124 skoler og institutioner, som havde tilmeldt sig arrangementet. Således kom festivalen i virkeligheden til at fungere som en meningsfuld adspredelse for de lockoutramte unge og børn samt deres børnepassere, der helt frit – og uden hensyntagen til almindelige skolemødetider – kunne nyde det store udbud af gratis kvalitetsteater.

Festival-fakta, nøgletal og kuriøse facts

På festivalen kunne publikum opleve 173 forskellige teaterforestillinger produceret og præsenteret af i alt 114 professionelle teatre. De mange forskellige forestillinger opførtes i alt 636 gange i løbet af ugen. Kun 10 forestillinger måtte aflyses – og kun tre af disse aflysninger havde direkte relation til lockouten.

Der var over 20.000 fortrykte gratisbilletter, som kommunens borgere og tilreisende teaterinteresserede måtte deles om. 17.369 billetter endte med at blive delt ud, men der var flere teatergængere, end dette tal antyder, eftersom mange mødte op på spillestederne og kom ind til forestillingerne uden billet. Belægningsprocenten til de enkelte forestillinger var således meget tilfredsstillende, og ude på de enkelte weekend-spillesteder kunne man konstatere, at mange familier havde valgt at gå i teatret sammen.

I alt deltog 650 teaterfolk i festivalen. Hertil kommer en lille hær på over 300 frivillige hjælpere fra både teatermiljøet og lokale organisationer og foreninger samt 198 teateropkøbere fra diverse teaterforeninger og biblioteker over hele landet. Alle disse mennesker fyldte godt op på områdets overnatningssteder, i bybilledet, på caféer og på restauranter i alle tre værtskommuner.

Festivalen blev besøgt af i alt 118 udenlandske gæster fra i alt 28 forskellige lande. Det var både teaterfolk (skuespillere, instruktører og teknikere) men også festivalarrangører, der kom for at se, hvorledes tingene gøres på Teatercentrums festival. Festivalen havde desuden besøg af to belgiske og et svensk gæstespil af høj kunstnerisk kvalitet.

De fleste spillesteder på skoler og institutioner krævede biograf-mørke i lokalerne for at kunne gennemføre deres forestillinger – hertil blev der brugt i alt 906 m² lystæt-folie (sort plastik), som blev fastgjort med i alt 1.075 meter Gaffa-tape af nogle hårdtarbejdende arbejdsfolk.

Og dem i kulisserne...

Festival 2013 – teater for børn & unge blev arrangeret af Teatercentrum (et kompetencecenter under Kulturministeriet for udbredelse og formidling af scenekunst til børn og unge) og Morsø Kommune i samarbejde med Thisted og Skive kommuner. Festivalens budget var på 4,2 mio. kr., og den finansieredes af værtskommunerne og Kulturministeriet. Kunstrådets Scenekunstudvalg og Center for Kultur og Udvikling (CKU) støttede festivalens internationale del. ASSITEJ Danmark bidrog i planlægningen og med gennemførelsen af festivalen. Sidst – men bestemt ikke mindst – var støtten fra seks lokale sponsorer med til at tilføre festivalen ekstra kolorit, som blev meget værdsat af arrangørerne.

Næste stop: Holstebro Kommune i 2014

Til næste år flytter festivalen til Holstebro, hvor der igen kan opleves non-stop scenekunst for børn og unge i dagene 30. marts til 6. april (uge 14).

Vil du vide mere om scenekunst for børn og unge?

På festivalens egen hjemmeside www.aprilfestival.dk kan du læse mere om hele arrangementet; her kan tidligere udsendte pressemeddelelser også læses. Du kan også blive ven med os på Facebook – søg på 'Festival – teater for børn & unge'. På Teatercentrums hjemmeside www.teatercentrum.dk kan du læse mere om scenekunst for børn og unge samt finde mere information om Teatercentrums mange andre aktiviteter på teaterområdet, bl.a. seminarer, konferencer og kulturdvigningsprojekterne *KulturCrew* og *Lokale Helte*.

Med venlig hilsen

Søren Kristoffer Kløft, konsulent – KOMMUNIKATION – PR & MARKETING

Teatercentrum i Danmark | Farvergade 10, 5. sal | 1463 København K

Tlf: +45 3530 4400 (hoved-nr.) | mobil: +45 4075 6902 (direkte) | sk@teatercentrum.dk

