

APRILFESTIVAL: STOR TEATERFEST I SYDDJURS KOMMUNE

Den 52. udgave af *Aprilfestival – teater for små & store* i Syddjurs Kommune er nu slut. Ebeltoft og Rønede fungerede som festivalens epicentre i dagene 21.-23. april. Forestillingerne kunne opleves på almindelige teaterscener, men også på steder hvor man normalt ikke forventer at møde teater – f.eks. på skoler, i kirker, på virksomheder, på fregatten Jylland, på gaden og ja, sågar i havnebassinet i Ebeltoft. Mange – bl.a. en stor gruppe af udenlandske teaterfolk – gik ombord i det store tag-selv-bord af teater. 15.972 gratis billetter endte med at blive uddelt.

FESTIVALFAKTA – NØGLETAL... HVOR MEGET AF HVER? OG AF HVAD?

På festivalen kunne publikum opleve 155 forskellige teaterforestillinger produceret og præsenteret af i alt 103 professionelle teatre. De mange forskellige forestillinger blev opført i alt 306 gange i løbet af bare tre dage. Af de tusindvis af gratis billetter, som kommunens borgere og tilreisende teaterinteresserede kunne deles om, endte 15.972 med at blive delt ud. Det reelle besøgstal ligger dog nok lidt højere, fordi mange publikummer mødte op og kom ind til mange forestillinger uden billet. Belægningsprocenten på de fleste forestillinger var derfor meget tilfredsstillende i arrangørernes øjne.

Ude på de 17 spillesteder kunne man fredag til søndag konstatere, at rigtig mange familier havde valgt at gå i teatret sammen. Faktisk var der nærmest trængsel til nogle af forestillingerne, hvilket arrangørerne kun kunne glæde sig over.

Mere end 450 teaterfolk deltog i festivalen. Hertil kommer 60 frivillige hjælpere fra *Rethinkers Syddjurs* og et stort antal fra de lokale foreninger på bl.a. Maltfabrikken og Kulturloftet. Uden deres uegennyttige hjælp og kontinuerlige assistance ville rigtig mange ting ikke have kunnet lade sig gøre på festivalen. Over 250 teateropkøbere fra diverse teaterforeninger og biblioteker over hele landet besøgte også festivalen for at se og indkøbe teater til den kommende sæson. En stor gruppe unge - bl.a. fra de danske scenekunsts skoler, talent- og efterskoler og KulturCrew havde fundet vej til festivalen, hvor de netværkede og deltog i møder.

51 udenlandske gæster fra i alt 23 forskellige lande strømmede også til. Det var teaterfolk – skuespillere og instruktører – men også festivalarrangører, der kom for at se, hvorledes tingene gøres på Aprilfestivalen, der faktisk er verdens største teaterfestival af sin art. Der var besøgende fra en lang række europæiske lande – men der var også deltagere fra bl.a. Ukraine, Mongoliet, Japan, Kina, Iran og Pakistan.

EN ANDERLEDES FESTIVAL I ÅR

Arrangørerne fra Teatercentrum og Syddjurs Kommune kan nu se tilbage med både tilfredshed og lettelse på en velafviklet festival, som på grund af økonomiske vanskeligheder var i fare for slet ikke at blive afholdt i år. Men i sidste øjeblik trådte Kulturminister Jakob-Engel Schmidt (M) til med et ekstraordinært tilskud på 2,4 mio. kr., så arrangementet kunne gennemføres i en reduceret form.

I forbindelse med tildelingen af det meget tiltrængte tilskud udtalte kulturminister Jakob Engel-Schmidt (M) bl.a.:

‘Vi kan ikke undvære Aprilfestivalen herhjemme. Ikke nok med, at den i sig selv giver en masse børn og unge mulighed for at møde scenekunstens forunderlige verden, den er også med til at sætte en masse ringe i søen, så teatre kan komme på turné og ud til børn i hele landet. Det har derfor været vigtigt for mig at sikre festivalens overlevelse i 2023, så festivalen forsat kan opfylde sin rolle som central formidler af scenekunst for børn og unge’.

Til næste år er der igen Aprilfestival i en ny by i landet – sæt kryds i kalenderen i dagene 14.-21. april 2024. Værtskommunen offentliggøres senere.

MER' INFORMATION?

Læs mere om festivalen i øvrigt på www.aprilfestival.dk eller følg festivalen på de sociale medier – på hhv. *Facebook* og *Instagram*. Yderligere oplysninger samt evt. uddybende kommentarer til indholdet af denne pressemeddelelse kan rettes til:

Pressekontakt på Teatercentrum i Danmark: Søren Kristoffer Kløft / 4075 6902 / sk@teatercentrum.dk

Pressekontakt i Syddjurs Kommune – Kultur og Fritid: Lise Grankvist Larsen / 2169 1583 / ligl@syddjurs.dk

Aprilfestival - teater for små & store var arrangeret af Teatercentrum i Danmark – en selvejende institution under Kulturministeriet – i samarbejde med Syddjurs Kommune. Den finansieredes af værtskommunen og Kulturministeriet. Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst støttede festivalens internationale aktiviteter, og ASSITEJ Danmark bidrog til planlægningen af festivalen. Aprilfestivalen, der er verdens største af sin art, er en turnerende festival, der hvert år finder sted et nyt sted i landet.

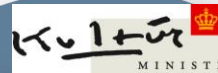


Teater
CENTRUM

April
FESTIVAL
TEATER FOR SMÅ & STORE



Syddjurs
KOMMUNE



www.teatercentrum.dk

/ www.aprilfestival.dk

/ www.syddjurs.dk

/ www.kum.dk