

Fredag d. 15. marts 2019

Til pressen

529 TIMERS GRATIS TEATER I TOPPEN AF DANMARK

Om 10 dage åbner online-billettbestillingen til Aprilfestival – teater for små & store, der i år afvikles i Hjørring Kommune i dagene 31. marts - 7. april. Festivalen er uden sammenligning årets største enkeltstående kulturbegivenhed i kommunen. Der er over 150 forskellige teateroplevelser på festivalen at vælge imellem, og lidt over 25.000 gratis billetter stilles til rådighed for alle teaterinteresserede. I alt bliver der spillet 529 timers teater på festivalen, som i mange år har været kendt som verdens største teaterfestival af sin art.

TEATERKULTUR, VERDENSKULTUR OG LOKALKULTUR

Aprilfestivalen er en turnerende festival, som hvert år lander i et nyt lokalsamfund. Hvert år lægger en ny værtskommune således scener, lokaler og hotelsenge til denne store begivenhed, der med sine mange besøgende fra både ind- og udland bliver en international begivenhed, som åbner døre og vinduer til omverdenen.

Derfor er festivalens slogan 'åbner vinduer til nye verdener' med til at understrege denne åbning ud mod resten af verden, men det handler lige så meget om at vise publikum, at teatret kan være et billede på, hvordan vi bare skal "åbne vinduet" og lade os inspirere og lade nye tanker og ideer udvide vores verden.

"At udvide verden, det er lige præcis dét, teater kan", fortæller festivalleder Henrik Køhler, der fortsætter: "I teatret er der plads til at opleve, at more sig, at reflektere og samle stof til eftertanke. Teatret er også et sted med levende mennesker, et levende møde, hvor vi er sammen med andre, både ved siden af os og på scenen".

Hertil kommer, at teater specielt for børn – sammen med mange andre kulturtilbud i øvrigt – i høj grad kan være med til at stimulere børns fantasi og kreativitet.

"I en ny stor kulturundersøgelse, som Altinget og Tænketanken Mandag Morgen har lavet, fremgår det bl.a., at tre ud af fire danskere mener, at mødet med kunst og kultur er essentielt for børns udvikling til demokratiske samfundsborgere. Derfor bliver Aprilfestivalen ikke kun en uge med gode kulturoplevelser, men også en vigtig brik i dannelsen af fremtidens samfund", forklarer Henrik Køhler.

22 DAGES TEATER... AFVIKLET PÅ 7 DAGE

Der er noget for alle – uanset alder, smag og temperament – på festivalen. Der er faktisk så meget at vælge i mellem, at det svarer til 22 dages *non-stop* teater, hvis forestillingerne blev spillet i forlængelse af hinanden. Det kan derfor være noget af udfordring at skulle vælge mellem alle tilbuddene, der vises i teatersale, på gaden, i klasseværelser, i gymnastiksale og idrætshaller overalt i kommunen – faktisk spilles der også teater på udvalgte steder i nabokommunen Frederikshavn.

Scenekunst for børn og unge er ikke kun for børn og unge, selvom mange af forestillingerne henvender sig til helt bestemte aldersgrupper. Voksne kan også sagtens få en god oplevelse ud af en tur i teatermørket i løbet af festivalugen. Derfor opfordrer arrangørerne til at tage hele familien med i teatret og få en eller flere gode oplevelser med hjem. Det store program kan studeres på www.aprilfestival.dk, hvor der også kan bestilles gratis billetter fra den 25. marts.

Med venlig hilsen

Søren Kristoffer Kløft – Teatercentrum i Danmark / sk@teatercentrum.dk / +45 4075 6902

www.aprilfestival.dk | www.hjorring.dk | www.teatercentrum.dk | www.assitej.dk

Aprilfestival – teater for små & store arrangeres af Teatercentrum (et kompetencecenter under Kulturministeriet for udbredelse og formidling af scenekunst til børn og unge) i samarbejde med Hjørring Kommune. Festivalens samlede budget er på ca. 5,5 mio. kr., og den finansieres af værtskommunen og Kulturministeriet. Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst støtter festivalens internationale del. ASSITEJ Danmark bidrager i planlægningen af festivalen.

APRIL
FESTIVAL
2019

TEATER
FOR SMÅ
& STORE

31. MARTS
TIL 7. APRIL