



EVENTKALENDER - Festivalen - dag for dag, time for time, minut for minut...

Hvornår?	Hvad og hvem?	Hvor?	Reportage- muligheder:	Fotomulig- heder:
Søndag, 10. april Kl. 11.00 – 12.30	ÅBNINGSFEST - Festivalens plakat bliver til levende billeder. Mød skuespillere, superhelte, musikere og mystiske dyreskikkelser. Fællesoptog med bl.a. Jytte Abildstrøm og musikere fra Rådhuspladsen til Frederiksberg Hovedbibliotek. Undervejs dukker der overraskelser op, og der er balloner til alle. Taler ved borgmester Jørgen Glenthøj og formand for Kultur- & Fritidsudvalget Morten Jung. Festivalens billetkontor åbner og uddeler billetter til festivalens forestillinger.	Frederiksberg Rådhusplads og pladsen foran Frederiksberg Hovedbibliotek	X	X
Mandag, 11. april Kl. 09.00 – 15.00	Teaterforestillinger på skoler og institutioner for børn og unge (kun for skoleelever og institutionsbørn).	På alle deltagende institutioner og skoler i festivalen	X	X
Kl. 17.00 – 20.00	Teaterforestillinger på udvalgte spillesteder for alle; børn & unge samt deres forældre (se oversigt på s. 8 i det officielle festivalprogram).	På udvalgte spillesteder i kommunen	X	
Kl. 19.00 – 19.45	Internationalt gæstespil fra Catalonien – Insectotrøpics: "Den Galaktiske Rødhætte" . Et multimedie-show baseret på folkeeventyret om "Den lille Rødhætte og Ulven". Historien bliver fortalt med mange forskellige virkemidler, der bl.a. inddrager publikum i forestillingen, som skabes af tre video-kunstnere, en musiker og skuespiller. NB! Spiller kun denne ene gang.	Falconer, lille sal, Audience	X	
Tirsdag, 12. april Kl. 09.00 – 15.00	Teaterforestillinger på skoler og institutioner for børn og unge (kun for skoleelever og institutionsbørn).	På alle deltagende institutioner og skoler i festivalen	X	X

Fortsætter på næste side...

Kl. 17.00 – 20.00	Teaterforestillinger på udvalgte spillesteder for alle; børn & unge samt deres forældre (se oversigt på s. 8 i det officielle festivalprogram).	På udvalgte spillesteder i kommunerne	X	
Kl. 20.00	Internationalt gæstespil fra Belgien – Kopergietery: "Verdenshistorien (baseret på banaliteter) Vi er vidne til en historie om de helt store ting og indsigter, der af og til gemmer sig i de helt små, simple hverdagsting. Og vi oplever, hvordan vores egen lille verden og den store omgivne verden kan ændre sig, når vi mister én, vi holder af.	Riddersalen Allégade 7	X	
Onsdag, 13. april				
Kl. 09.00 – 15.00	Teaterforestillinger på skoler og institutioner for børn og unge (kun for skoleelever og institutionsbørn).	På alle deltagende institutioner og skoler i festivalen	X	X
Kl. 15.00	Internationalt gæstespil fra Belgien – Kopergietery: "Verdenshistorien (baseret på banaliteter) Vi er vidne til en historie om de helt store ting og indsigter, der af og til gemmer sig i de helt små, simple hverdagsting. Og vi oplever, hvordan vores egen lille verden og den store omgivne verden kan ændre sig, når vi mister én, vi holder af.	Riddersalen Allégade 7	X	
Kl. 17.00 – 20.00	Teaterforestillinger på udvalgte spillesteder for alle; børn & unge samt deres forældre (se oversigt på s. 8 i det officielle festivalprogram).	På udvalgte spillesteder i kommunerne	X	
Kl. 19.00 – 20.00	Special event fra Norge – Brageteatret: "Pavlovs tæve / Pavlovs Tispe" . En både seriøs og morsom standup-forestilling. Teksterne handler bl.a. om, hvordan vi betragter hinanden, om sprog og magt og om hvordan verden former vores identitet. En monolog om konsekvenserne af at føle sig udenfor. Efter forestillingen kan publikum deltage i en dialog om forestillingens emne. Efterfølgende dialog/workshop på ca. 60 min.	Riddersalen Allégade 7	X	
Torsdag, 14. april				
Kl. 09.00 – 15.00	Teaterforestillinger på skoler og institutioner for børn og unge (kun for skoleelever og institutionsbørn).	På alle deltagende institutioner og skoler i festivalen	X	X
Kl. 14.00 & 17.00 (varighed ca. 60 min.)	Internationalt gæstespil fra England – Stephen Mottram: "Læggehøne" . Forvent et overflødigshorn af magiske overraskelser, når den britiske dukkefører Stephen Mottram puster liv i sine marionetdukke med en simpel berøring. Stephen Mottram, der til daglig bor i Oxford, er intet mindre end en mester på sit felt. Han har turneret i over 40 lande verden over med sine forestillinger.	Riddersalen Allégade 7	X	X
Kl. 09.00 – 17.30	Konference: "Audiences are Now!" Konferencen laves af Teatercentrum i samarbejde med Matthew Reason, York St John University, ASSITEJ Danmark, Frederiksberg Kommune og scenograf Annika Nilsson. Temaet for Aprilfestivalens konference er 'publikum'. Konferencen henvender sig bredt til alle, der er interesserede i publikumsudvikling og/eller teater med børn og unge som målgruppe. I år udbydes konferencen også til festivalens udenlandske gæster, da størstedelen af konferencen foregår på engelsk. Dagen starter kl. 8.30 med kaffe og croissant. Conference-programmet starter kl. 9.00 og slutter kl. 17.30 med en 'gå til festivalshow-sandwich'. Yderligere information hos Pernille W. Sørensen (Teatercentrum) på tlf. 4075 6904 eller på mail: ps@teatercentrum.dk	CBS - Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3, 2000 Frederiksberg	X	X
Kl. 14.00 – 18.00	Teaterforestillinger på udvalgte spillesteder for alle; børn & unge samt deres forældre (se oversigt på s. 8 i det officielle festivalprogram).	På udvalgte spillesteder i kommunerne	X	

Fortsætter på næste side...

Kl. 18.30 – ca. 19.50 (dørene åbnes kl. 18)	Det store FESTIVALSHOW – "Tidsmaskinen" – et forrygende show med gratis adgang for alle (med gyldig billet). Mange skuespillere og dansere vil underholde. Et familievenligt show med deltagelse af Kulturminister Bertel Haarder, Borgmester Jørgen Glenthøj og Kulturudvalgsformand Morten Jung.	Frederiksberg Rådhus / Rådhusalen	X	X
Fredag, 15. april Kl. 11.00 – 21.30	Teaterforestillinger på udvalgte spillesteder for alle; børn & unge samt deres forældre.	På 18 spillesteder på Frederiksberg	X	X
Lørdag, 16. april Kl. 09.30 – 21.30	Teaterforestillinger på udvalgte spillesteder for alle; børn & unge samt deres forældre.	På 18 spillesteder på Frederiksberg	X	X
Søndag, 17. april Kl. 10.00 – 17.30	Teaterforestillinger på udvalgte spillesteder for alle; børn & unge samt deres forældre. Gratis specialbusser bliver indsat mellem spillestederne.	På 18 spillesteder på Frederiksberg	X	X

Og ALT det andet...

Ud over de aktiviteter, der er nævnt i det ovenstående skema, foregår der også følgende i løbet af festivalugen:

- **Sæt ansigt på fortællingen – teaterkunst for børn under Aprilfestival:** Samtidig med Aprilfestival fylder Frederiksbergs bygninger med en overflod af teater, indbydes børn og unge til at afprøve teatrets magi på egen krop gennem nogle teaterkunst-installationer. I løbet af festivalugen vil de fire værker blive placeret på (og flyttet rundt mellem) Lindevangskolen, Skolen ved Nordens Plads, Skolen på Duevej, Børnehuset Nyelandsgården og Børneuniverset, der alle er spillesteder under festivalen. Yderligere information: Christina Helle Kjær: christina@kultur-kraft.dk
- **"Alene – autoobjekt teaterforestilling"** præsenteret af Rask Frem Produktion & Dansk Rakkerpak: 'Alene' er en blanding af udstilling og teaterforestilling. Viser for 1-2 publikummer ad gangen, og kan opleves på 'Platformen' på Frederiksberg Hovedbibliotek, Falkoner Plads 3. Spiller under hele festivalen. Hver 'forestilling' varer ca. 15 minutter.

PRESSEKONTAKT

Mangler du oplysninger og/eller kontakt til f.eks. teatre?

Festivalens pressekontakt: Søren Kristoffer Kløft
Mobil: 4075 6902, kl. 09.00 – 21.00 på alle festivalens dage
eller skriv på mail: sk@teatercentrum.dk