

Pressemeddelelse – onsdag den 18. marts 2015

APRILFESTIVAL – TEATER FOR SMÅ & STORE

KOM TIL FREDERIKSSUND OG LEG MED 4000 FLYTTEKASSER I APRIL

Det australske teater POLYGLOT er et af de internationale indslag på årets Aprilfestival, som kommer til Frederikssund og Halsnæs kommuner i dagene 19.-26. april. POLYGLOT-teatret opbygger sammen med publikum en hel verden af tusindvis af papkasser i løbet af tre dage. Arrangørerne har ledt og svedt de sidste uger med at skaffe SÅ mange flyttekasser med en samlet vægt på 6 tons til blot én forestilling. Men det skal nok lykkes, så POLYGLOTS "We Built This City" kan blive en god oplevelse for alle. Og alle kan være med – både børn, unge og deres voksne – for Aprilfestival er tilrettelagt som en familiebegivenhed, og det samlede program for hele arrangementet husstandsomdeles i de to kommuner i næste uge. Det er et stort program, for festivalen er faktisk verdens største af sin art.

TUSINDVIS AF FLYTTEKASSER, AISATISKE KÆMPEDUKKER OG MEGET MERE

POLYGLOT Theatre og deres tusindvis af flyttekasser er bare et af i alt fire internationale indslag på festivalen, som også får besøg af tre koreanske gæstespil. ART STAGE SAN-teatret præsenterer en spektakulær gadeteaterforestilling, hvor en 6 meter høj marionetdukke vandrer hvileløst omkring i byen, mens den leder efter sin elskede fe. ART STAGE SAN viser også to andre forestillinger på Aprilfestival – én H.C. Andersen-forestilling og én med afsæt i 50'ernes Korea-krig. Asien er dermed rigt repræsenteret på årets program, som i alt indeholder 800 teateroplevelser præsenteret af næsten 130 professionelle teatre. Så der skulle være nok at vælge i mellem for det teaterlystne publikum, som erfaringsmæssigt valfarter til festivalen fra hele landet.

Læs mere om de internationale gæstespil på: http://www.aprilfestival.dk/internationale_gaestespil.asp

APRILFESTIVALEN ER VERDENES STØRSTE AF SIN ART – HER ER LIDT TAL...

I alt 85 skoler og institutioner i både Frederikssund og Halsnæs kommuner får teater i løbet af ugen, hvor i alt 332 forestillinger vises for børn og unge i skoletiden. Om eftermiddagene vises der også 34 forestillinger rundt omkring i kommunernes kultur- og forsamlingshuse, hvortil der er offentlig adgang. I weekenden kulminerer det hele i kæmpe 'åbent hus'-arrangement, hvor der vises næsten 400 teaterstykker fordelt på 12 spillesteder (især skoler) i Frederikssund By. Her er alle velkommen til at møde op, og fik vi sagt, at alle billetter er gratis? Der findes derfor ingen undskyldning for ikke at få set noget scenekunst i slutningen af april. Bestil billetter på www.aprilfestival.dk fra d. 13. april.

Læs mere om festivalens baggrund på: http://www.aprilfestival.dk/baggrundsviden_om_festivalen.asp

PROGRAMMET ER SNART PÅ GADEN – OG KAN ALLEREDE SES PÅ NETTET

Festivalens program, der, ud over en komplet oversigt over alle deltagende forestillinger, også indeholder baggrundsartikler og anden interessant og praktisk information om alle dele af festivalen kan allerede nu studeres på festivalens hjemmeside på www.aprilfestival.dk, som dagligt opdateres med nye informationer i denne tid.

Smugkig i programmet via dette link: http://issuu.com/teatercentrum/docs/aprilfestival_-_program_2015

MERE INFORMATION?

Savner du flere – eller måske andre? – oplysninger eller måske direkte kontakt til enten teatre eller fagfolk, der kommer for at deltage i festivalen, så kontakt Teatercentrum. Op til festivalen vil Teatercentrum sende flere pressemeddelelser ud om arrangementet. Besøg også festivalens hjemmeside på: www.aprilfestival.dk

Med venlig hilsen

Søren Kristoffer Kløft - Kommunikation, PR & Marketing

Teatercentrum i Danmark | www.teatercentrum.dk | info@teatercentrum.dk

Tlf: +45 3530 4400 (hoved-nr.) | mobil: +45 4075 6902 (direkte) | sk@teatercentrum.dk

Følg os på Facebook på "Aprilfestival – teater for små & store" og på "Teatercentrum i Danmark"

Aprilfestival – teater for små & store arrangeres af Teatercentrum (et kompetencecenter under Kulturministeriet for udbredelse og formidling af scenekunst til børn og unge) i samarbejde med Frederikssund og Halsnæs kommuner. Festivalens budget er på næsten 4,8 mio. kr., og den finansieres af værtskommunerne og Kulturministeriet. Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst, MCTS (Koreas kulturministerium), KAMS (Korea Arts Management Service) og Center for Kultur og Udvikling (CKU) støtter festivalens internationale del. ASSITEJ Danmark bidrager i planlægningen af festivalen. Se Festival-trailer her: <http://youtu.be/QXLAeHvxiY>

