

INTERNATIONALT TEATERBESØG OG INTERNATIONALE PRISER

I dag åbner **Aprilfestival – teater for små & store**. Over 8.000 af de i alt 17.000 gratis billetter til de mange teateroplevelser er allerede revet væk. Festivalen er et sandt overflødhedshorn af teateroplevelser for børn og unge i alle aldre og deres familier. Over 120 professionelle teatre deltager, og der også blevet plads til et enkelt håndplukket gæstespil fra udlandet. Denne store kulturmanifestation arrangeres af Holbæk Kommune i tæt samarbejde med Teatercentrum i Danmark. Aprilfestivalen, der kører i dagene 16.-22. juni, er desuden årets modtager af Håbets Pris. Dermed kommer Aprilfestivalen i fornemt selskab med mange andre teaterfolk – både danske og udenlandske, tilmed internationale celebrities – bl.a. den amerikanske skuespiller Tim Robbins, der modtog prisen i 2008.

INTERNATIONALT GÆSTESPIL ER EN PERSONLIG OPLEVELSESREJSE

Det schweiziske ensemble TRICKSTER-P har besøgt Aprilfestivalen tidligere med stor succes, og i år kommer de så med deres meget sanselige installation 'NETTLES' (på dansk 'Brændenælder'). Hos TRICKSTER-P optræder der ikke nogen skuespillere på scenen. For der er hverken skuespillere eller scene hos TRICKSTER-P. I stedet oplever publikum handlingen udstyret med høretelefoner og ledes på den måde gennem installationen, som er arrangeret som en oplevelseslabyrinth.

'NETTLES' præsenteres for børn i alderen 11 år og opefter, og i installationen udforskes to af menneskelivets yderpunkter, nemlig barndommen og døden. Det kan måske virke voldsomt at præsentere især det sidstnævnte emne for et ungt publikum, men det gøres på den meget virtuose og følsomme måde, som kendetegner netop TRICKSTER-P's produktioner. 'NETTLES' er et rendyrket 'don't miss' på årets festival. Publikum lukkes enkeltvist ind i sanselabyrinten og en tur varer 40-60 minutter. Der kan bestilles billetter til 'NETTLES' via festivalens hjemmeside.

TRICKSTER-P's besøg på Aprilfestivalen er gjort muligt med støtte fra Statens Kunstfond og Pro Helvetia. Læs mere på teatrets egen hjemmeside: <http://trickster-p.ch>

PRIS: APRILFESTIVAL SOM 'EN ENESTÅENDE PERLE'

I juli 2021 modtager Aprilfestivalen 'Håbets Pris', som uddeles af Institut for Folkeligt Teater. Festivalen får prisen for den særlige plads, som begivenheden har i det danske og internationale teatermiljø, og i motivationen hedder det bl.a.: 'Aprilfestival skaber hvert år rundt i Danmark en teaterbegivenhed for børn og unge, som er decentral og for alle. Det er samtidig en utopi om et teater, der favner hele landet. Det fortjener lys og støtte. Aprilfestival er en enestående perle'.

Institut for Folkeligt Teater har sammen med det californiske teater Dell Arte Theatre siden 1989 uddelt den internationale Håbets Pris / Prize of Hope, der 'gives til en person eller et teater, som har arbejdet for det menneskelige håb'. Der er på den måde både store ord og smukke tanker knyttet til prisen, som overrækkes til leder af Aprilfestival og direktør for arrangøren Teatercentrum, Henrik Køhler, den 31. juli på Åsen Teater i Nordjylland.

"Vi er både glade og stolte over at modtage denne pris, som for os er en stor anerkendelse af vores arbejde med at bringe scenekunsten ud til børn og unge i hele landet. Ikke mindst varmer sådan en pris i denne pandemiske tid, hvor vilkårene for vores arbejde har været ekstra svære", udtaler Henrik Køhler.

Første prismodtager var i øvrigt Trevor Davies (skaber af Festival of Fools), og blandt tidligere modtagere med forbindelse til børne- og ungdomsteatret i Danmark finder man bl.a. Kitt Johnson X-act (2019), C:NTACT (2017), Barba & Odin Teatret (2011), Poul Fly Plejdrup (2007), Bådteatret (2003) og Hans Rønne (1996). Af prominente udenlandske modtagere finder vi bl.a. skuespilleren Tim Robbins, der sammen med det Los Angeles-baserede The Actors' Gang Theater Company fik prisen i 2008.

YDERLIGERE INFORMATION

Yderligere kommentarer til denne pressemeddelelse kan fås ved direkte henvendelse til:

Direktør og festivalleder **Henrik Køhler** på tlf. +45 4075 6900 og/eller hk@teatercentrum.dk

Med venlig hilsen

Søren Kristoffer Kløft, Kommunikationskonsulent – Teatercentrum i Danmark / sk@teatercentrum.dk / +45 4075 6902
www.aprilfestival.dk • www.holbaek.dk • www.teatercentrum.dk • www.assitej.dk

Aprilfestival - teater for små & store, der blev afholdt første gang i 1971, arrangeres af Teatercentrum i samarbejde med Holbæk Kommune. Festivalens samlede budget er på ca. 5,5 mio. kr., som finansieres af værtskommunen og Kulturministeriet. Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst støtter festivalen, og ASSITEJ Danmark bidrager til planlægningen af festivalen.

Nordea-fonden støtter festivalens arbejde med at sætte fokus på de yngstes teateroplevelser. Festivalen er omkringreisende og tilbyder teater for et lokalt publikum i en ny værtskommune hvert eneste år.



NORDEA
FONDEN

